

Morges

Une maison pour faire vivre la culture et le sport

Les milieux associatifs ont présenté leur projet de lieu de rencontre, de concert et de répétitions

Laurence Arthur

En 2007, l'ancien syndic de Morges, Eric Voruz, avait lancé à l'Association morgienne d'activités culturelles (AMAC): «Si vous souhaitez un lieu pour les jeunes, je suis ouvert, mais à vous de le proposer, car vous devez être les porteurs du projet!»

Ces jeunes ont un peu vieilli. Le temps a passé, mais la demande a bien été entendue. Hier, un projet de Maison des associations, lieu de rencontre et peut-être de spectacle, a été présenté publiquement aux milieux associatifs et aux artistes, aux caves de Couvaloup. La syndique, Nuria Gorrite, n'a pas encore eu connaissance des détails: «Nous avons convenu d'un entretien prochainement. Je sais qu'il y a un manque. A priori, les autorités n'ont rien contre.»

La présidente de l'association, Tatyana Laffely, est aussi celle qui, à l'époque, était active sur ce des-

sier au sein de l'AMAC. Aux côtés d'autres jeunes de la région, elle avait alors défendu, en vain, l'idée de transformer l'ancien bateau-atelier de la CGN le *Venoge* en scène musicale et lieu de convivialité.

Désormais jeune maman et employée de la commune de Saint-Sulpice, elle n'a pas perdu la flamme: «Cela fait cinq ans que l'on se bat, cela aurait été dommage de tout laisser tomber. Et puis, maintenant, il y a un nouveau souffle pour cette idée avec le soutien de personnes plus mûres.»

Besoins identifiés

Les besoins des sociétés et des artistes ont été identifiés au travers d'une étude (*lire ci-dessous*). Cette fois, le public concerné est plus

«Cela fait cinq ans que l'on se bat, cela aurait été dommage de tout laisser tomber»

Tatyana Laffely, présidente de la Maison des associations

large, englobant tous les acteurs de la vie associative et culturelle et non plus seulement les jeunes. Le comité lance d'ailleurs un appel aux adhésions de membres. A ce stade initial, quatre associations sont parties prenantes: l'AMAC bien sûr, mais aussi Urban Basket, Pro Vélo Morges et Français en jeu.

Pour justifier de son sérieux, la

Maison des associations présente une organisation solide. La structure comprendrait ainsi un comité et un conseil de maison en charge des locations, de l'occupation des locaux et de leur entretien. Ne manque que le lieu.

Le nouveau projet ne défend pas encore d'endroit en particulier. Celui-ci pourrait même se localiser à l'extérieur de la ville dans une perspective d'utilisation régionale: «Toutes les possibilités restent ouvertes, y compris la halle multifonctions», précise Tatyana Laffely. Les groupes de musique ont spécifiquement exprimé leur intérêt pour une salle de spectacle pouvant accueillir de 60 à 400 personnes. Le comité se donne d'ici à juin 2012 pour trouver le site de rêve et le financement.

Ils rêvent d'espaces à partager

● Le comité de la Maison des associations a mené une étude auprès des associations, des sociétés locales de la ville de Morges et des artistes de la région. Deux cents questionnaires ont été adressés, quarante-cinq réponses ont été reçues, dont celles de vingt-cinq

associations et sociétés locales, ce qui représente, pour elles, un taux de participation de 15%.

«Nous nous attendions à ce taux-là», commente Tatyana Laffely. Sur vingt-cinq, treize associations se sont déclarées totalement favorables à la création d'un tel lieu. La plupart ne

disposent pas de locaux propres et souhaitent une salle de réunion pour leur comité pour une dizaine de personnes, avec un espace (casier) qui leur serait réservé. Cinq associations ont manifesté un besoin pour une salle d'une capacité d'environ 100 personnes.